**附件1**

**作品要求**

**一、平面海报**

**1.作品主题**

主题为“匠心”。

**2.文件要求**

（1）系列海报设计3幅及以上

（2）要求提供作品运行文件、源文件、演示文件三种类型的文件，分别放于“运行文件”、“源文件”、“演示文件”三个文件夹中，报名表及说明文档电子稿以WORD格式文档放于“说明与支持”文件夹中。运行文件指可以脱离开发软件而直接在普通图像浏览中显示的文件，一般为JPG等通用格式。

（3）源文件包括图像源文件及素材文档等，由于文件容量原因可以选择性提供主要部分，但须能反映作品的原创性。

（4）演示文件要求为PPT格式的单一文件。将所有作品图片插入PPT中，可附上文字说明，文件容量不大于40MB，PPT页数不超过7页。

**3.环境要求**

（1）在Windows平台中能正常运行。

（2）注明打开源文件所用主要软件及版本号。

**4.命名要求**

每一件作品单独打包成RAR压缩包，以“类别\_学院\_专业\_姓名”命名，如“平面\_一临\_第一临床\_张三”。

**二、微视频**

**1.作品主题**

主题为“承诺”

**2.片长要求**

包括片头和片尾在内片长不超过8分钟（含8分钟）

**3.剧本要求**

作品须在片头注明剧本（故事）是否原创，未注明者视为非原创。

**4.字幕要求**

片头字幕：包括参赛作品类别、片长、名称、剧情简介（不宜过长、字幕大小适中）；

正文字幕：必须给对白、旁白和解说作字幕，字幕颜色白色黑边，推荐使用中英文字幕；

片尾字幕：主创人员名单；

所有字幕不能出现指导老师名称。作品字幕要求放在画幅下方位置。

**5.画幅要求**

4:3 、16:9或2.35:1；

**6.拍摄花絮**

花絮时长为5分钟，内容包括创作人员拍摄、制作镜头，若干拍摄片段，所有内容应充分体现作品原创性。

**7.文件要求**

（1）要求提供作品运行文件、源文件、演示文件三种类型的文件，分别放于“运行文件”、“源文件”、“演示文件”三个文件夹中，报名表及说明文档电子稿以WORD格式文档放于“说明与支持”文件夹中。运行文件指发布后可脱离开发环境直接在视频播放器中播放的视频文件，编码方式采用MPEG2或MP4。

（2）源文件包括项目文件、拍摄花絮、素材文档等，由于文件容量原因可以选择性提供主要部分，但须能反映作品的原创性。原则上每个作品压缩文件不超过1.5G。

（3）演示文件要求为FLV格式的单一文件：

4:3画幅作品画面像素为720\*576,码率不超过2Mbps（即2048kbps），转录作品完整内容。

16:9画幅作品画面像素为1280\*720,码率不超过2Mbps（即2048kbps），转录作品完整内容。

2.35:1画幅作品画面长边像素为1280或以上，码率不超过2Mbps（即2048kbps），转录作品完整内容。

**8.命名要求**

每一件作品单独打包成RAR压缩包，以“类别\_学院\_专业\_姓名”命名，如“DV\_一临\_第一临床\_张三”。

**三、特别说明**

1．学院及指导教师姓名请在报名表中填写，作品（指运行文件、演示文件、源文件）中不得出现该类信息，一经发现直接淘汰；

2．对不符合作品技术规范要求或技术环境配置不清楚的作品将予以降级或淘汰；

3．作品内容不得涉及色情、暴力，不得与国家相关法律、法规相抵触；

4．参赛作品如涉及著作权、版权、肖像权、名誉权、隐私权等任何相关法律纠纷，其法律责任将由参赛者本人承担。

**附件2**

浙江中医药大学“做中医大人，扬中华美德”

微视频和平面海报作品大赛

**参赛报名表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 |  | | | | |
| 作品类别 | □微视频 □平面 | | | | |
| 开发平台及版本 |  | | | | |
| 参赛作者及排序 | 排序 | 姓名 | 专业及班级 | 学 号 | 联系电话 |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 指导教师及排序 | 排序 | 姓 名 | 联系电话 | | |
| 1 |  |  | | |
| 2 |  |  | | |
| 作品说明（微视频类作品须注明剧本（故事）是否原创）： | | | | | |
| 全体参赛者已仔细阅读并同意通知与作品要求上的版权规定，全体参赛成员签字：  年 月 日 | | | | 学院盖章：  年 月 日 | |